

Программа учебного предмета «Литературное чтение»

Предметная линия учебников «Перспектива»

Авторы Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина

І. Пояснительная записка

В начальном общем образовании реализуется федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (1 класс, 2 класс - реализация в пилотном режиме). Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает требования к образовательным программам, стандартам, регламентирует права и ответственность участников образовательных отношений. Как непосредственным участникам образовательных отношений педагогам необходимо хорошо знать основные понятия, положения законодательных актов в сфере образования и руководствоваться ими в своей практической деятельности. Это требование к профессиональной компетентности отражено в квалификационных характеристиках должностей работников образования (Приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26.08.2010 г. №761н) и профессиональном стандарте педагога (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н). В связи с этим, при разработке рабочих программ по учебному предмету учителю необходимо руководствоваться нормативными документами федерального и регионального уровней. При работе с нормативными документами рекомендуется использовать официальный сайт компании «КонсультантПлюс» или информационно-правовой портал «Гарант.ру», так как данные интернет-ресурсы представляют действующие редакции документов. Организация образовательной деятельности в начальном общем образовании в общеобразовательных организациях определяется следующими нормативными документами и с учётом ниже обозначенных методических рекомендаций:

Нормативные документы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности в начальном общем образовании

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ)

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. №2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785)

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. № 35847)

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. №38)

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81)

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 г. № 38528)

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.06.2014 г. № 540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)»

Региональный уровень

Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-30 (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 31.12.2014 г. №01/3810 «Об утверждении Концепции развития естественно-математического и технологического образования в Челябинской области «ТЕМП»

Методические материалы

Федеральный уровень

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования.

2. Методические рекомендации по поддержке деятельности работников физической культуры, педагогических работников, студентов образовательных организаций высшего образования и волонтеров, связанной с поэтапным внедрением Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в субъектах Российской Федерации (утв. Минобрнауки России. Минспортом России 31.10.2014).

Региональный уровень

1. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 28.03.2016 г. №03-02/2468 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области»

2. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02 марта 2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».

3. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. И. Кеспилов, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева ; Мин-во образования и

науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. - Челябинск : ЧИППКРО, 2013. - 164 с.

4. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

5. Информационно-методические материалы о Федеральном законе от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для учащихся 8-11 классов.

Локальный уровень

1. Приказ МБОУ «Лицей №11 г. Челябинска» №43 от 01.04.2016 г. «Об утверждении Положения о программах ФГОС НОО».

2. Приказ МБОУ «Лицей №11 г. Челябинска» №43 от 01.04.2016 г. «Об утверждении Положения о программах внеурочной деятельности ФГОС НОО».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы по математике Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отражённые в его названии, — изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам.

Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Предмет «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, формируется нравственно-эстетическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Литературное чтение формирует читательскую компетенцию — важное средства самообразования.

Литературное чтение, которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создаёт условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

Отмеченные особенности предмета определяют основные цели обучения литературному чтению:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с

разными видами информации;

- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

- введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Общая характеристика курса. Литературное чтение как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте и идёт параллельно с коммуникативно-речевым курсом русского языка, имеющим с ним тесную взаимосвязь. Общая с курсом «Русский язык» коммуникативно-познавательная основа накладывает своеобразный отпечаток на работу с произведением: чтение художественного произведения рассматривается в данном курсе как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Через приобщение в процессе чтения к духовно-нравственным ценностям автора учащиеся ведут диалог с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений. В курсе литературного чтения слово рассматривается как средство создания художественного образа (природы или человека), через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Учащиеся определяют позицию автора и своё отношение к героям и произведению в целом.

Основной составляющей содержания курса являются художественные произведения отечественных и зарубежных писателей, которые изучаются в сопоставлении с научно-популярными произведениями, имеющими с ними общую тему, но разные способы осмысления мира (логические понятия и художественный образ). Сравнение произведений разного вида (художественных и научно-познавательных) создаёт условия для более глубокого понимания словесного искусства.

Отличительной особенностью курса является включение в содержание интегрирующего понятия «культура», которое нацеливает учащихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством, на понимание книги как культурно-исторической ценности, развивает чувство сопричастности с великой духовно-нравственной культурой России.

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.

Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.

Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная

деятельность.

Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Первый раздел программы — «Виды речевой деятельности. Культура речевого общения» — ориентирован на совершенствование всех видов коммуникативно-речевой деятельности: умений читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения.

Программа предусматривает поэтапное формирование навыка чтения: от громко-речевой формы (чтение вслух) до чтения про себя, которое как умственное действие протекает во внутреннем плане. От плавного слогового чтения вслух учащиеся постепенно переходят к активному освоению приёмов целостного (синтетического) чтения в пределах слова (чтение целыми словами). Затем они овладевают умением интонационно объединять слова в словосочетания и предложения, упражняются в темповом чтении, которое обеспечивает лучшее понимание прочитанного, осваивают смысловое чтение, наращивают скорость чтения (беглое чтение), овладевают чтением про себя. В программе указаны ориентировочные нормы скорости чтения, от которой зависит понимание прочитанного текста и, как следствие, успеваемость ребёнка по всем другим предметам в начальной и средней школе. Учащиеся, окончившие начальную школу, должны читать не менее 70—80 слов в минуту. Такая скорость позволит им чувствовать себя уверенно и комфортно, поможет извлекать смысловую информацию при самостоятельном чтении и работе с учебными текстами.

Содержание курса включает формирование умения слушать речь (высказывание), основой которого являются внимание к речи собеседника, способность её анализировать, выделять главное, задавать уточняющие вопросы.

Развитие умения говорить (высказывать своё мнение, задавать вопросы и отвечать на них, вести диалог и строить монолог) обеспечивается включением в содержание литературного чтения материала о правилах речевого этикета, ситуациях и условиях общения (кто, что и кому говорит? как и зачем?). Учащиеся учатся ставить перед собой цель (что я хочу сказать?), корректировать и контролировать своё высказывание, оценивать его, терпеливо выслушивать других, проявляя уважение к мнению собеседника.

Большое внимание в программе уделяется развитию умения писать. На уроках литературного чтения учащиеся будут учиться создавать собственные тексты, писать изложения и небольшие сочинения (описание, рассуждение, повествование) на основе прочитанных текстов.

Программа обеспечивает развитие выразительности устной и письменной речи, совершенствование умений слушать и говорить, читать и писать на протяжении всех лет обучения в начальной школе.

Следующий раздел — «Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность».

Программа предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно-речевых задач. Содержание данного раздела направлено на освоение различных видов текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование), формирование умения соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно-познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе

общения. Учащиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

Раздел «Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность» нацелен на развитие художественно-эстетической деятельности, формирование нравственно-этических представлений и активизацию творческой деятельности учащихся средствами художественной литературы. Дети будут учиться различать способы изображения мира в художественных и познавательных текстах (с помощью учителя), понимать различия в познании мира с помощью научно-понятийного и художественно-образного мышления, осмысливать особенности художественного и научно-познавательного произведения, создавать собственные тексты.

Программа предусматривает знакомство детей не только с лучшими образцами художественной литературы, но и с произведениями других видов искусства.

Учащиеся научатся понимать и ценить художественное произведение, отличать его от произведений научно-познавательного содержания. Они узнают, что художественное произведение — произведение словесного искусства и что его автор, раскрывая через художественно-образную форму всё богатство окружающего мира и человеческих отношений, стремится приобщить читателя к своим духовно-нравственным и эстетическим ценностям, пробудить в человеке чувство прекрасного, красоты и гармонии.

В содержание литературного чтения включён элементарный анализ художественного произведения, который строится по принципу «синтез—анализ—синтез»: учащиеся сначала воспринимают текст целиком, потом его читают и анализируют, а затем вновь обращаются к тексту в целом, сравнивая его начало и конец, главную мысль с заглавием и содержанием текста, давая ему художественно-эстетическую оценку.

При анализе литературного произведения на первый план выдвигается художественный образ, воплощённый в слове (без термина). Слово в художественном тексте становится объектом внимания юного читателя на всех этапах чтения. При анализе художественного текста слово как средство художественной выразительности (эпитеты, сравнения и др.) рассматривается не само по себе, не изолированно, а в образной системе всего произведения, в его реальном контексте, который наполняет смыслом и значением не только образные, но даже и нейтральные слова и выражения.

Программа определяет для разбора только те средства художественной выразительности, которые доступны младшим школьникам, помогают им почувствовать целостность художественного образа и полноценно осмыслить его.

В содержание литературного чтения включены доступные детям элементарные представления о теме и проблематике художественного произведения, его нравственно-эстетических ценностях, словесно-художественной форме и построении (композиции) произведения.

Программой предусмотрено анализ произведения на разных уровнях: уровень сюжета (разбор событий и знакомство с героями); уровень героя (мотивы поступка героя, отношение к нему читателя); уровень автора (отношение автора к своим героям, его замысел и общий смысл прочитанного). Это помогает сохранять целостный взгляд на произведение и не терять его основную линию. Многоступенчатый путь анализа произведения, своеобразное восхождение читателя на вершину так называемой смысловой пирамиды, открывает новые горизонты понимания словесного искусства, обогащает учащихся интеллектуально, нравственно и эстетически. В процессе такого

анализа, который связан с многократным обращением к тексту, дети, проникая в тайны художественного творчества, осмысливают морально-нравственные ценности (дружба, уважение, забота о других, доброжелательность), получают радость и удовольствие от чтения, учатся выражать своё отношение к героям через выразительное чтение.

В содержание программы включено развитие умений, связанных с наблюдением за миром природы и поведением животных. Введение в содержание литературного чтения такого материала определяется тем, что характер и полнота восприятия младшим школьником литературного произведения зависят не только от его умения воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским замыслом, но и от накопленного им опыта восприятия окружающего мира. Такой опыт помогает ребёнку полнее и ярче воссоздавать содержание художественных текстов при чтении.

В содержание курса с целью развития и стимулирования творческой активности учащихся вводятся приёмы театральной драматизации произведений. Они обеспечивают более глубокое понимание сюжетных линий произведения, поступков героев (их мотивы), смысла прочитанного, развивают чувства сопереживания и отзывчивости.

Раздел «Круг детского чтения. Культура читательской деятельности» определяет содержание и выбор книг для чтения. В круг детского чтения входят произведения отечественных и зарубежных классиков (художественные и научно-познавательные), произведения детской литературы современных писателей России и других стран, а также произведения устного народного творчества из золотого фонда детской литературы (сказки, былины, песенки, пословицы, загадки и пр.). Художественно-эстетическая направленность содержания литературного чтения позволяет учащимся накопить опыт художественно-эстетического восприятия и понимания художественных произведений.

Тематические разделы программы отражают разнообразие интересов детей младшего школьного возраста. Их содержание не только стимулирует развитие познавательных интересов, но и привлекает внимание учащихся к различным сторонам жизни: взаимоотношениям детей со сверстниками и взрослыми, приключениям, природе, истории и культуре разных национальностей нашей Родины, а также даёт возможность сравнивать произведения на одну и ту же тему разных авторов. Разнообразие тематики обогащает социально-нравственный опыт, расширяет познавательные интересы ребёнка, развивает читательскую самостоятельность, формирует культуру чтения.

Произведения, включённые в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников.

Круг детского чтения от класса к классу расширяется и углубляется по мере развития читательских способностей детей, их знаний об окружающем мире. Постепенно формируется библиографическая культура учащихся.

Курс литературного чтения благодаря художественно-эстетической и нравственно-мировоззренческой направленности значительно расширяет границы читательской компетентности. У учащихся формируется готовность эффективно использовать знания, читательские умения и навыки для реализации учебных целей и решения конкретных жизненных ситуаций, расширяются границы коммуникативно-речевого общения, совершенствуется читательская культура (умение глубоко проникать в смысл читаемого, выбирать книгу для чтения, постоянная потребность в чтении художественной литературы). Культура чтения сказывается на нравственно-духовном и эстетическом развитии личности младшего школьника.

Таким образом, реализация содержания курса «Литературное чтение» обеспечит развитие коммуникативно-речевых навыков и умений, введение детей в мир художественной литературы, воспитание читательской компетентности и культуры чтения.

Курс рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2—4 классах — по 136 ч (по 4 ч в неделю, 34 учебные недели).

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

II. Планируемые результаты освоения курса

1 класс

Личностные результаты

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;
- формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;

- оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;
- стремиться к успешной учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Учащиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- самостоятельно составлять план действий решения учебной задачи;
- самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;
- самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);
- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;
- представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;
- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

Учащиеся получают возможность научиться:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению.

Предметные результаты

Предметные результаты обучающихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по литературному чтению:

- виды речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание; работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура);
- круг детского чтения;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);
- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в организации выставки книг в классе;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;
- различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;
- различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;
- находить слова в тексте, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять особенности сказочного текста;
- характеризовать героя произведения;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

Учащиеся получают возможность научиться:

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

2 класс

Личностные результаты

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 2 класса у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;

- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выразить свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;
- умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
- умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

Метапредметные результаты

Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:

- ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- умения работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он? Какой он?);
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
- сравнивать прозаический и поэтический текст;

- наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- читать текст про себя и понимать прочитанное;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- характеризовать представленную на выставке книгу;
- умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке

Учащиеся получают возможность для формирования:

- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- пользоваться алфавитным и систематическим каталогом.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
- характеризовать героя произведения;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
- отличать произведения живописи и произведения литературы;
- отличать прозаический и поэтический текст;
- наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;
- находить в тексте сравнения с помощью слов будто, как;
- находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- сравнивать научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
- выявлять особенности героя художественного рассказа;
- выявить особенности юмористического произведения;
- определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;

- наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

Учащиеся получают возможность для формирования:

- умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- умения писать отзыв на книгу.

3 класс

Личностные результаты

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 3 класса у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности; принятие образа «хорошего ученика»;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («поступок», «честность», «верность слову»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести», «Жить с чистой совестью»;
- умения самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- умения осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
- умения осознавать, что такое «тщеславие»; «гнев», «самообладание»;
- умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг.
- умение понимать, что для меня значит «моя родина».

Метапредметные результаты

Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;

- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- учитывать правило в планировании и контроля решения; работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- учитывать учителем выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- умения использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное и выбирать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием;
- умение находить разные виды информации посредством разных объектов: книга, предложение, текст, иллюстрация, схема, таблица;
- умение преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- умение пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание.

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- участвовать в работе пары, группы; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

Предметные результаты

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;
- Использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- Устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- умения составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;
- умения сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
- умения сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- умения сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- пользоваться алфавитным и систематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- умение самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
- рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- сравнивать научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
- выявлять особенности героя художественного рассказа;

- выявить особенности юмористического произведения;
- определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы, литературная сказка;
- отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
- сравнивать пословицы и поговорки разных народов; Группировать пословицы и поговорки по темам;
- сравнивать былинку и сказочный текст;
- сравнивать поэтический и прозаический текст былины;
- определять ритм стихотворения.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- умения писать отзыв на книгу.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения;
- самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе репродукций картин художников, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта.

4 класс

Метапредметные результаты

Личностные УУД

- положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг; размышление о смысле жизни (смыслообразование);
- нравственно-этическая ориентация;
- формирование основ гражданской идентичности;
- уважение культуры народов других стран;
- формирование эстетических чувств и представлений;
- формирование экологического сознания;
- развитие рефлексии, эмпатии и эмоционально-личностной децентрации;
- культивирование дружеского отношения к другим детям.

Регулятивные УУД

- понимать и принимать учебную задачу;
- использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия;
- планировать свою деятельность по выполнению задания;
- прогнозировать;
- осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией или с собственным планом;

- осуществлять самоконтроль при выполнении упражнений в чтении, при чтении произведения и при выполнении заданий к текстам;
- вносить коррективы в свою деятельность;
- оценивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников;
- вырабатывать способность к волевой саморегуляции.

Познавательные УУД

- понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением, пользоваться толковыми и энциклопедическими словарями для школьников, определять смысл слова по контексту;
- выделять главное;
- составлять план;
- ориентироваться в отдельной книге и в мире детских книг;
- ориентироваться в Интернете;
- использовать полученную при чтении информацию в практической деятельности;
- выдвигать гипотезы (в процессе прогнозирования читаемого);
- устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- выполнять действия анализа, характеризуя персонажей, выявляя подтекст и идею произведения;
- сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений;
- сравнивать произведения;
- анализировать особенности языкового оформления текста;
- подводить под понятие при определении типа текста, вида и жанра произведений и их языковых особенностей;
- синтезировать прочитанное при выполнении заданий творческого характера;
- обобщать прочитанное;
- ранжировать книги, произведения, информацию;
- обосновывать свои утверждения; решать учебные проблемы, поставленные самостоятельно или совместно с учителем.

Коммуникативные УУД

- согласовывать свои действия с партнером;
- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
- готовность оказать помощь товарищу;
- пересказывать прочитанное подробно, кратко, выборочно, творчески;
- создавать небольшой текст (повествование, описание, рассуждение);
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определенном программой уровне) монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- осмысленно, правильно и выразительно читать целыми словами минимум 90 слов в минуту, про себя — 110 слов в минуту;

- прогнозировать содержание литературного произведения перед чтением и в процессе его первичного восприятия;
- воссоздавать в воображении образы и картины, соответствующие литературному источнику;
 - воспринимать произведения в соответствии с их видо-жанровыми характеристиками;
 - характеризовать персонажи и их взаимоотношения в соответствии с авторским замыслом;
 - различать произведения художественной и познавательной литературы и овладеть разными способами их освоения;
 - воссоздавать образ писателя на основе его произведения;
 - выявлять авторский замысел (идею произведения) посредством анализа сюжета и постижения подтекста;
 - излагать личное мнение о литературном произведении;
 - составлять план и пересказ прочитанного текста (подробный, выборочный, краткий, творческий);
 - выделять в познавательном тексте основную и дополнительную информацию;
 - организовывать собственную читательскую деятельность по ознакомлению с большим по объему произведением;
 - ориентироваться в детских книгах, используя для этого определенные программой элементы книг, а также средства библиографической помощи;
 - пользоваться школьным толковым словарем, справочной литературой и периодической печатью для детей.

Литературоведческая пропедевтика

К концу 4 класса обучающиеся должны знать:

- основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, басни, былины, мифы, сказания, повести, пьесы, стихотворения, познавательные статьи и очерки);
- основные средства языковой выразительности (рифма, эпитет, олицетворение, сравнение, звукопись, художественный повтор).

Развитие творческих способностей

К концу 4 класса обучающиеся должны уметь:

- пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпо-ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;
- использовать дополнительные средства выразительности (пластика, мизансцена, реквизит) при инсценировании литературных произведений;
- иллюстрировать литературное произведение в словесной, графической, музыкальной формах;
- составлять творческий пересказ литературного произведения посредством изменения и дополнения текста, а также от другого лица;
- создавать небольшие устные сочинения на основе литературных впечатлений.

III. Содержание курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).

Работа с художественным произведением. Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.

Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев,

нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России.

Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру.

Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам,

прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Письмо (культура письменной речи). Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России и зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

Общие для каждого класса темы: «Самостоятельное чтение» и «Читалочка-обучалочка», предназначенные для отработки навыков чтения; «Семейное чтение», «Наш театр», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мы идём в библиотеку», где проводится рекомендательный список литературы для свободного выбора чтения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя).

Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев).

Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Сопоставление произведений словесно-художественного, музыкального, изобразительного творчества; составление высказываний на основе прослушивания музыки и стихов, выражение своего отношения и формулирование его в слове (с помощью учителя).

Оценочные (контрольно-измерительные) материалы для проведения текущего контроля по литературному чтению 1 – 4 классы представлены в приложении.

IV. Тематическое планирование

1 класс - уроки литературного чтения (4 часа в неделю, всего 40 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)	Формы контроля
1	Вводный урок.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	Предметные УУД Научиться ориентироваться в учебнике, находить необходимую информацию, пользоваться условными обозначениями. Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Осознавать познавательную задачу; ориентироваться в учебной литературе; понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков. <u>Коммуникативные</u> Формировать навыки речевых действий; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. <u>Регулятивные</u> Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников. Личностные УУД Понятие образа «хорошего ученика»; формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания; развитие мотивов учебной	

2 - 4	Книги – мои друзья.	3	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: книга, читатель, писатель. Сравнить слова с противоположным значением: трудолюбие — лень, честность — ложь, доброта — злость, объяснять их смысл. Бережно относиться к книге и учебникам, понимать значение книги в жизни человека. Различать понятия: книга, писатель, читатель, библиотека. Понимать, в чём ценность книги. Обсуждать иллюстрации книги. Называть элементы книги (обложка, иллюстрации, фамилия автора, название произведения). Участвовать в обсуждении проблемной ситуации «Как бы жили мы без книг?». Объяснять нравственный смысл различных слов, употребляемых в произведениях К.Д. Ушинского. Работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Придумывать свои записи с помощью различных</p>	<p>деятельности и личностного смысла учения.</p> <p>Предметные УУД Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: книга, читатель, писатель; уметь обращаться с книгой. Научиться делать записи с помощью различных рисунков. Научиться выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический каталог. Научиться использовать приобретенные знания для выполнения предложенных заданий.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; добывать новые знания; совершенствовать навыки чтения; выполнять учебно-познавательные действия; высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы; самостоятельно находить способы решения проблем творческого характера; находить нужную информацию в учебнике; применять полученные знания в изменённых условиях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; совершенствовать навыки чтения и уровень читательской компетентности; делать обобщения и выводы.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Формировать навыки речевых действий; вступать в диалог; доносить свою позицию до других, слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений на заданную тему; участвовать в коллективном обсуждении проблем; сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре.</p> <p><u>Регулятивные</u></p>	Тестовый контроль.
-------	---------------------	---	---	---	--------------------

			<p>рисунков. Учиться выбирать книгу в библиотеке. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать вслух целыми словами с постепенным переходом на чтение про себя. Воспроизводить содержание текста по вопросам и самостоятельно. Рассказывать о своих любимых книгах (называть автора, название, тему, основные события). Рассказывать о возникновении письменности. Описывать (представлять) устно картины, изображённые в произведении А.С. Пушкина. Читать, представляя себя в роли разных героев рассказа В. Осеевой. Определять героев произведения К. Чуковского. Распределять роли. Определять интонацию, с которой нужно читать данное произведение.</p>	<p>Понимать, сохранять и стремиться выполнить учебную задачу; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; проявлять стремление к улучшению результата; коллективно составлять план урока; контролировать свои действия в соответствии с планом; оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы; осознать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p> <p>Личностные УУД Понятие и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности; формирование позитивного отношения к чтению, бережного отношения к книге и учебникам; осознание ценности книги. Формирование мотивации к творческому труду; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и самого себя; осознание ценности книги. Формирование навыков самоанализа; развитие самостоятельности, ответственности за свои поступки; осознание смысла приобретаемых умений, понимание, где, ещё могут пригодиться данные умения.</p>	
5 - 9	Радуга – дуга.	5	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Рассказывать о жанровом разнообразии произведений устного</p>	<p>Предметные УУД Научиться выразительно читать стихотворные тексты; иметь понятия о малых фольклорных жанрах. Научиться сочинять загадки на основе заданных свойств предмета; определять нравственный смысл пословиц и поговорок. Научиться самостоятельно</p>	Тестовый контроль.

		<p>народного творчества разных народов. Определять нравственный смысл пословицы и поговорки (какая народная мудрость заключена в пословицах и поговорках разных народов). Изменять (убыстрять или замедлять) темп чтения в зависимости от поставленной задачи. Воспроизводить по памяти понравившиеся пословицы и поговорки, обсуждать их смысл. Сравнить фольклорные произведения разных народов. Называть изученные жанры фольклора, высказываться о своём отношении к русским народным песенкам, загадкам, пословицам, к фольклорным произведениям других народов России. Соотносить загадку и отгадку. Распределять загадки по тематическим группам. Объяснять смысл пословицы. Учить выбирать книги для самостоятельного чтения в школьной библиотеке, ориентируясь на название книги. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе</p>	<p>выбирать книгу в библиотеке. Научиться использовать приобретенные знания для выполнения предложенных заданий.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; самостоятельно создавать алгоритмы действий при заучивании песенок наизусть; уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; уметь различать пословицы и поговорки; обсуждать проблемные вопросы; самостоятельно находить способы решения проблем творческого характера; находить нужную информацию в учебнике; применять полученные знания в изменённых условиях; формировать навык выразительного чтения; делать обобщения и выводы.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы, слушать других; сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в парах и группах; проявлять активность, уметь договариваться; оказывать необходимую взаимную помощь; планировать и выполнять совместную деятельность; уметь ясно и точно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы,</p>	
--	--	---	--	--

		<p>диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Читать вслух произведения малых жанров устного народного творчества. Читать выразительно, учитывая интонацию. Различать виды малых жанров устного народного творчества: пословицы, поговорки, песенки, загадки. Сочинять загадки на основе заданных свойств предмета. Придумывать жизненные ситуации, в которых можно было бы использовать одну из прочитанных пословиц. Анализировать содержание текста; называть героев произведения; определять особенности характера героев. Инсценировать произведение.</p>	<p>определять цели и задачи усвоения новых знаний; действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; понимать, сохранять и стремиться выполнить учебную задачу; оценивать результаты работы в группе; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование положительного отношения к учению, позитивного отношения к чтению; желание приобретать новые знания, умения; формирование целостного взгляда на мир средствами художественных произведений. Формирование уважительного отношения к литературному наследию России; формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания; умение проявлять творческие способности, сочиняя загадки; развитие этических чувств. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и самого себя; осознание ценности книги; соблюдение правил поведения при посещении библиотеки. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии своих склонностей и способностей; использование воображения; развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях; формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, причины неудач; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от</p>	
--	--	---	--	--

10 - 15	Здравствуй, сказка!	6	<p>Рассказывать о своём отношении к сказкам. Высказывать своё мнение о прочитанной сказке. Обсуждать проблемную ситуацию «Как бы ты поступил на месте этих героев?». Выбрать сказку после рассматривания иллюстраций и чтения названия. Называть 1—2 сказки народов России. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Находить нужную сказку в книге. Читать выразительно диалоги сказочных героев. Сравнить сказки со сходным содержанием. Сравнить героев сказки: их действия, характеры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Читать сказку вслух. Рассказывать сказку по серии рисунков. Придумывать возможный конец сказки.</p>	<p>самого ученика.</p> <p>Предметные УУД Научиться читать целыми словами путем перечитывания текста; пересказывать текст с опорой на рисунки. Научиться сравнивать сказки со сходным содержанием. Научиться читать сказку с соблюдением норм литературного произношения; пересказывать сказку с опорой на иллюстрации. Научиться сравнивать героев сказки: их действия, характеры. Научиться использовать приобретенные знания для выполнения предложенных заданий.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; осознавать познавательную задачу; делать выводы и обобщения на основе реализованных исследовательских задач; уметь отличать сказку от других литературных произведений; совершенствовать навыки чтения; читать, извлекая нужную информацию; выделять основную мысль произведения; самостоятельно находить способы решения проблем творческого характера; делать обобщения и выводы.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Доносить свою позицию до других, слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений на заданную тему; участвовать в коллективном обсуждении проблем; строить рассуждения и доказательство своей точки зрения из 3 – 4 предложений; формировать навыки речевых действий; аргументировать свою точку зрения в</p>	Тестовый контроль.
---------	---------------------	---	--	---	--------------------

		<p>Следить за развитием сюжета в народной и литературной сказке. Определять реальное и волшебное в литературной сказке, в стихотворении. Определять героев произведения. Определять характер героев произведения, называть их качества. Распределять роли. Инсценировать произведение.</p>	<p>процессе размышлений над поступками литературных героев; сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в парах и группах; обсуждать различные идеи и мнения; проявлять активность, уметь договариваться; оказывать необходимую взаимную помощь; планировать и выполнять совместную деятельность; уметь ясно и точно выразить свои мысли.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; понимать, сохранять и стремиться выполнить учебную задачу; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; проявлять стремление к улучшению результата; коллективно составлять план урока; контролировать свои действия в соответствии с планом; оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы; осознать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p> <p><u>Личностные УУД</u></p> <p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, позитивного отношения к чтению; желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование желания выполнять учебные действия; приобретать новые знания; формирование устойчивого внимания, умения выразить свои эмоции; развитие понимания и сопереживания</p>	
--	--	--	--	--

				<p>чувствам других людей. Формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и самого себя; умение проявлять творческие способности, читая по ролям; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности; оценивание жизненных ситуаций и поступков литературных героев с точки зрения общечеловеческих норм нравственности. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии своих склонностей и способностей; использование воображения; развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, причины неудач; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</p>	
16 - 21	Люблю всё живое.	6	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять нравственный смысл содержания раздела «Люби всё живое». Рассказывать о своём отношении к животным и растениям. Работать в паре, проявляя внимание к собеседнику: высказывать своё мнение, задавать вопросы о прочитанном. Соблюдать</p>	<p>Предметные УУД Научиться выразительно читать стихотворное произведение, передавая свое собственное отношение к происходящему. Научиться находить слова в стихотворении, которые используют авторы для передачи звуков природы. Научиться отбирать материал для создания плаката, газеты в соответствии с темой, представлять свой творческий продукт. Научиться выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на рекомендательный список литературы. Научиться сравнивать научный и художественный тексты; научиться использовать приобретенные знания для выполнения</p>	Тестовый контроль.

		<p>нормы общения со старшими, друг с другом. Выразить своё отношение к животным; составлять рассказ о любимой собаке (кошке). Сравнить понятия: делать хорошо, делать плохо; объяснять их смысл. Участвовать в диалоге; слушать друг друга; договариваться друг с другом. Отбирать материал для создания плаката, газеты в соответствии с темой. Представлять собственный творческий продукт. Классифицировать книги на выставке по подтемам. Сравнить научный и художественный тексты. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать выразительно стихотворение, передавая особенности разговора различных птиц, своё собственное отношение. Различать научный и художественный тексты. Освоить приём звукописи как средство создания образа. Находить</p>	<p>предложенных заданий. Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; осознавать познавательную задачу; совершенствовать навыки чтения; анализировать художественный текст; применять полученные знания в изменённых условиях; делиться своими размышлениями, впечатлениями; оказывать взаимную помощь; самостоятельно находить способы решения проблем творческого характера; делать обобщения и выводы. <u>Коммуникативные</u> Доносить свою позицию до других, слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений на заданную тему; участвовать в коллективном обсуждении проблем; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий; делиться своими размышлениями, впечатлениями, оказывать взаимную помощь; планировать и выполнять совместную деятельность в группе; уметь ясно и точно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы. <u>Регулятивные</u> Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; проявлять стремление к улучшению результата; коллективно составлять план урока; контролировать свои действия</p>	
--	--	---	--	--

		<p>слова, которые используют поэты для передачи звуков природы. Находить слова в прозаическом и стихотворном текстах, характеризующие героя. Определять героев произведения и их характеры. Распределять роли. Инсценировать произведение. Создавать произведение по серии рисунков. Определять тему выставки книг, находить нужную книгу.</p>	<p>в соответствии с планом; оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы; осознать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления; формировать целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование целостного взгляда на мир средствами художественных произведений; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости; формирование бережного отношения к природе; умение эмоционально «проживать» текст, осознавать и определять свои эмоции. Развитие личной ответственности за свои поступки; умение проявлять творческие способности, выразительно читать стихотворение. Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброжелательного отношения к окружающему миру; формирование умения представлять своё творчество. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и самого себя; осознание ценности книги; соблюдение правил поведения при посещении библиотеки. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии своих склонностей и способностей; использование воображения; развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование навыков самоанализа;</p>	
--	--	--	--	--

				развитие самостоятельности, ответственности за свои поступки; осознание смысла приобретаемых умений, понимание, где, ещё могут пригодиться данные умения.	
22 - 28	Хорошие соседи, счастливые друзья.	7	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Рассуждать о том, кого можно назвать другом, объяснять, что такое настоящая дружба. Различать, что такое хорошо и что такое плохо. Давать оценку своим и чужим поступкам. Обсуждать с другом значение понятий: дружба, забота, взаимопомощь, милосердие; приводить примеры из прочитанных рассказов. Общаться друг с другом, не обижая собеседника. Оказывать поддержку друг другу, помогать друг другу. Сравнить произведения по теме, содержанию и главной мысли. Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книгу по подтемам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать	<p>развитие самостоятельности, ответственности за свои поступки; осознание смысла приобретаемых умений, понимание, где, ещё могут пригодиться данные умения.</p> <p>Предметные УУД Научиться читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Научиться находить самые важные, главные мысли, которые хотел передать автор. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела; самостоятельно выбирать книгу для чтения. Научиться выразительно читать стихотворное произведение, передавая основной эмоциональный тон произведения. Научиться использовать приобретенные знания для выполнения предложенных заданий. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; совершенствовать навыки чтения; читать, извлекая нужную информацию; анализировать художественный текст; выделять нравственный урок; понимать цель чтения; применять полученные знания в изменённых условиях; самостоятельно создавать алгоритмы действий при заучивании стихотворений наизусть.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Доносить свою позицию до других, слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений на заданную тему; участвовать в коллективном</p>	Тестовый контроль.

		<p>конкретный смысл основных понятий раздела: рассказ, герой рассказа. Читать выразительно, передавая основной эмоциональный тон произведения. Читать по ролям произведения.</p> <p>Определять общую тему произведений. Определять героев произведения.</p> <p>Характеризовать героя произведения по его речи и поступкам. Находить главную мысль произведения, соотносить содержание произведения с пословицей.</p> <p>Распределять роли. Определять тему выставки книг.</p>	<p>обсуждении проблем; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; оказывать взаимную помощь; формировать навыки речевых действий; планировать и выполнять совместную деятельность в группе; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий; уметь ясно и точно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы; формировать целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления; уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; читать в соответствии с заданной целью; анализировать собственную работу.</p> <p><u>Личностные УУД</u></p> <p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, позитивного отношения к чтению; желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; формирование целостного взгляда на мир средствами художественных произведений; способность ценить взаимопомощь и взаимоподдержку родных и друзей.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности; развитие этических</p>	
--	--	---	--	--

				<p>чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; оценивание жизненных ситуаций и поступков литературных героев с точки зрения общечеловеческих норм нравственности. Формирование положительного отношения к учению, позитивного отношения к чтению; желание приобретать новые знания, умения; умение проявлять творческие способности, выразительно читая стихотворение. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии своих склонностей и способностей; использование воображения; развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование навыков самоанализа; развитие самостоятельности, ответственности за свои поступки; осознание смысла приобретаемых умений, понимание, где, ещё могут пригодиться данные умения.</p>	
29 - 38	Край родной, навек любимый.	10	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены. Рассказывать о своей Родине; о своей семье; о своих чувствах к Родине, месту, где родился и вырос; о любви к своей семье, своим родителям, братьям и сестрам. Передавать при чтении стихов настроение в соответствии с речевой задачей: выразить радость, печаль. Объяснять значение слов «Родина», «Отечество». Знать названия страны и города, в</p>	<p>Предметные УУД Научиться рассказывать о своём крае. Научиться чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; читать стихотворное произведение с соответствующей интонацией. Научиться формулировать своё отношение к произведениям словесного и изобразительного искусства. Научиться самостоятельно сочинять сказку по аналогии. Научиться читать произведения, выражая настроение и собственное отношение к изображаемому. Научиться составлять рассказ о папе и маме. Научиться самостоятельно выбирать книгу для чтения. Научиться использовать приобретенные знания для выполнения предложенных заданий.</p> <p>Метапредметные УУД</p>	Тестовый контроль.

		<p>котором живешь. Выразительно читать стихи, посвященные столице. Объяснять смысл выражения «Родина-мать». Рассуждать о том, в чём проявляется заботливое отношение к родным в семье, что такое внимание и любовь к ним. Работать в паре; выслушивать друг друга; договариваться друг с другом. Сравнивать произведения на одну и ту же тему. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства; находить общее и различия. Находить нужную книгу в библиотеке по тематическому указателю. Классифицировать книгу по подтемам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: стихи, рифма. Читать произведения, выражая настроение и собственное отношение к изображаемому. Объяснять смысл прочитанных произведений. Находить рифму в стихотворении. Находить</p>	<p><u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; совершенствовать навыки чтения; читать, извлекая нужную информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения; понять идею произведения в процессе его анализа; понимать цель чтения; делать обобщения и выводы.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Доносить свою позицию до других, слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений на заданную тему; участвовать в коллективном обсуждении проблем; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; оказывать взаимную помощь; формировать навыки речевых действий; планировать и выполнять совместную деятельность в группе; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий; уметь ясно и точно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><u>Регулятивные</u> Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы; принимать, сохранять и стремиться выполнить учебную задачу; адекватно оценивать свои достижения; контролировать процесс</p>	
--	--	--	--	--

		<p>сравнения. Наблюдать за использованием сравнений. Придумывать сравнения. Определять ритм стихотворения; читать на основе ритма. Чувствовать настроение автора к изображаемому в произведении. Сочинять сказки самостоятельно. Определять тему выставки книг.</p>	<p>и результаты своей деятельности; выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование любви к своему краю; бережного отношения к природе; стремления к красоте, к бережному отношению к окружающей среде; выражение положительного отношения к процессу познания: желания больше узнать; формирование устойчивого внимания, умение выражать свои эмоции. Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, Формирование этических потребностей, ценностей и чувств: внимательное отношение к красоте окружающего мира, произведениям искусства; сознательное расширение читательского опыта в области поэзии, осознание, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается. Формирование навыков анализа и сопоставления; внимательного отношения к красоте окружающего мира, произведениям искусства; формирование умения эмоционально «проживать» текст, осознавать и определять свои эмоции. Формирование целостного взгляда на мир средствами художественных произведений; умение проявлять творческие способности, сочиняя сказки Осознание семейных ценностей; проявление уважения к своей семье, понимание важности взаимопомощи и взаимоподдержки членов семьи и друзей. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и</p>	
--	--	---	---	--

				<p>самого себя; осознание ценности книги; соблюдение правил поведения при посещении библиотеки. Формирование навыков самоанализа; развитие самостоятельности, ответственности за свои поступки; осознание смысла приобретаемых умений, понимание, где, ещё могут пригодиться данные умения. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, причины неудач; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</p>	
39 - 40	Сто фантазий.	2	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Сочинять свои собственные истории. Объяснять значение понятия «творчество». Сочинять небольшой рассказ или сказку, подражая писателю прочитанных произведений.</p>	<p>Предметные УУД Понимать, как содержание произведения помогает выбрать нужную интонацию при чтении. Научиться сочинять небольшой рассказ.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; совершенствовать навыки чтения; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; делать обобщения и выводы.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Строить связное высказывание из 5 – 6 предложений на заданную тему; участвовать в коллективном обсуждении проблем; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; оказывать взаимную помощь; формировать навыки речевых действий; участвовать в коллективном обсуждении</p>	

			<p>проблем; толерантно относиться к мнению своих сверстников, проявлять уважение к различным точкам зрения; оценивать поступок героя произведения, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу; работать по предложенному учителем плану; контролировать процесс и результаты своей деятельности; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, позитивного отношения к чтению; желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; формирование целостного взгляда на мир средствами художественных произведений. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и самого себя; формирование мотивации к творческому труду; умение проявлять творческие способности, составляя тексты.</p>	
--	--	--	--	--

2 класс - уроки литературного чтения (4 часа в неделю, всего 136 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)	Формы контроля
1	Вводный урок.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	<p>Предметные УУД Научиться ориентироваться в учебнике, находить необходимую главу в содержании, пользоваться условными обозначениями.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u> Осознавать познавательную задачу; ориентироваться в учебнике; понимать и толковать условные знаки и символы, использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы.</p> <p><u>Регулятивные</u> Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний.</p> <p>Личностные УУД Формирование умения выполнять учебные действия, приобретать новые знания; формирование умения аккуратно пользоваться учебной книгой.</p>	
2 - 10	Любите книгу.	9	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Объяснять, в чём	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и</p>	Тестовый контроль.

		<p>ценность книги. Объяснять нравственный смысл стихотворений о книгах. Определять нравственный смысл слова «добро». Рассказывать о своём отношении к книге. Определять конкретный смысл понятий: рукописная книга, иллюстрация. Работать в паре, выслушивать мнение друг друга. Определять название выставки книг. Классифицировать книги по темам. Находить нужную книгу по заданным параметрам. Находить информацию о возникновении книг в детских, научно-познавательных и энциклопедических статьях и художественных текстах. Находить нужную информацию в специальных справочных книгах — энциклопедиях. Учиться выбирать книгу в библиотеке. Находить значение слова в толковом словаре. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Объяснять смысл пословиц о книгах, высказывания М.Горького о книге. Рассматривать иллюстрации</p>	<p>понятия. Научиться объяснять нравственный смысл стихотворений о книгах. Научиться выразительно читать стихи, размышляя над прочитанным. Научиться находить самостоятельно энциклопедии в библиотеке. Научиться соотносить иллюстрацию с текстом, определять главную мысль произведения. Научиться понимать и объяснять смысл пословиц.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Определять значение и смысл новых слов; читать, извлекая нужную информацию; перерабатывать полученную информацию; выполнять учебно-познавательные действия; осмысливать прочитанный текст; определять значимость книги; ориентироваться в своей системе знаний; высказывать предположения; делать выводы на основе обобщения знаний; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек; понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; делать обобщения, выводы.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; формулировать собственное мнение и позицию; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; выполнять совместную</p>	
--	--	--	--	--

			<p>известных художников к детским книгам. Соотносить иллюстрацию и содержание детской книги. Определять главную мысль стихотворения.</p>	<p>деятельность в группе; слушать и отвечать на вопросы других; делиться своими размышлениями, впечатлениями от прочитанного.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; коллективно составлять план урока; действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности; оценивать свои высказывания и высказывания сверстников; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; адекватно оценивать результат выполнения учебного задания.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование позитивного отношения к чтению, осознанного желания читать; бережного отношения к книге; развитие мотивов учебной деятельности. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, формирование мотивации к посещению библиотеки. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности; формирование уважительного отношения к иному мнению; проявление интереса к книге как источнику информации; проявление эмоционально-ценностного отношения к книге; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование желания выполнять</p>	
--	--	--	--	---	--

				учебные действия, приобретать новые знания, испытывать потребность в самостоятельном чтении.	
11 - 23	Краски осени.	13	<p>Воспринимать красоту родного края в произведениях литературы и живописи. Рассказывать о красоте своей страны. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Сравнить произведения живописи и произведения литературы. Сравнить прозаические и поэтические тексты. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Определять название выставки книг. Классифицировать книги по темам. Находить нужную книгу по заданным параметрам. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распределять роли. Определять конкретный смысл понятий «сравнение», «сборник». Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Находить эпитеты, сравнения. Объяснять смысл понятий «темп», «интонация». Выбирать</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться отличать прозаический и поэтический текст. Научиться составлять рассказ описание по картине об осенней природе. Научиться сравнивать произведения живописи и произведения литературы. Научиться при чтении передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения. Научиться передавать при чтении отношение автора к осени. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении задания учебной темы. Научиться выполнять учебные задания в соответствии с целью.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Использовать различные источники информации для выполнения учебного задания; определять значение и смысл новых слов; делать обобщения, выводы; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию; выполнять учебно-познавательные действия; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы; применять полученные знания в измененных условиях; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек; выполнять учебно-познавательные действия; понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; самостоятельно искать и</p>	Тестовый контроль.

		<p>стихотворение для выразительного чтения. Наблюдать, как с помощью художественных средств автор передаёт читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом текстах. Наблюдать, как с помощью красок автор передаёт свои чувства и настроение, выраженные в репродукциях картин известных художников. Составлять рассказ об осени на основе репродукции картины, используя слова художественных текстов; на основе собственных наблюдений. Озаглавливать текст строчками из прочитанных произведений. Инсценировать произведение.</p>	<p>находить способы решения проблем творческого характера; формировать навыки выразительного чтения.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; участвовать в диалоге с товарищами по группе; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать</p>	
--	--	--	---	--

				<p>причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p> <p>Личностные УУД Проявление эмоционально-ценностного отношения к красоте осенней природы; формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. Эмоциональное осознание себя и окружающего мира. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.</p>	
24 - 40	Мир народной сказки.	17	<p>Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выбирать вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять конкретный смысл понятий:</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться составлять текст сказки по иллюстрациям, пересказывать сказку по плану, читать сказку по ролям. Научиться находить в библиотеке книгу по заданной теме. Научиться читать сказку с соблюдением норм литературного произведения. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении задания учебной темы. Научиться выполнять учебные задания в соответствии с целью.</p>	Тестовый контроль.

		<p>сказка, сказочный персонаж, вымысел. Называть имена известных русских собирателей сказок: А.Н.Афанасьева и В.И.Даля. Находить в библиотеке книгу по заданной теме. Высказываться о своём отношении к народным сказкам. Восстанавливать события сказки на основе рисунков. Рассказывать сказку по иллюстрациям; на основе картинного плана. Рассказывать сказку с использованием опорных слов. Определять качества главных героев сказки; называть их. Делить текст на части.</p> <p>Объяснять, что в сказке является правдой, что вымыслом. Сравнить героев, события сказки. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей. Находить в тексте сравнения с помощью слов «будто», «как», «словно». Распределять роли; договариваться о совместном представлении сказки. Читать сказку по ролям, определять речевую задачу персонажей (выразить просьбу, удивление).</p>	<p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы; осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию; делать обобщения, выводы по итогам анализа; самостоятельно искать и находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; участвовать в диалоге с товарищами по группе; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач;</p>	
--	--	---	---	--

		<p>Выразительно читать сказочные диалоги. Составлять план сказки; дополнять составленный план. Определять главную мысль на основе пословиц. Соотносить пословицу и содержание сказки. Подготовить выставку книг: группировать книги по темам; находить нужную книгу на основе характеристики; рассказывать о книге по составленному плану. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Сочинять текст на основе опорных слов и прочитанных произведений о лисе.</p>	<p>слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p> <p><u>Личностные УУД</u></p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома,</p>	
--	--	--	---	--

				<p>формирование мотивации к посещению библиотеки. Формирование уважительного отношения к литературному наследию России; проявление интереса к народной сказке и её героям; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Проявление эмоционально-ценностного отношения к маме; осознание через чтение художественного произведения основных ценностей взаимоотношений в семье. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</p>	
41 - 50	Весёлый хоровод.	10	<p>Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Находить вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения представлены в разделе. Различать понятия: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод. Составлять устный рассказ по картине. Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения.</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться рассказывать о традициях народа по содержанию произведения живописи. Научиться выразительно читать произведения устного народного творчества в соответствии с их особенностями. Научиться находить в энциклопедии интересующий материал. Научиться составлять тексты закличек, потешек, небылиц.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</p>	Тестовый контроль.

		<p>Работать в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом. Находить нужный материал на основе экспонатов, книг, статей. Готовить сообщение по заданной тематике. Находить книгу в библиотеке по заданной теме. Объяснять назначение справочной и энциклопедической литературы. Сочинять свои стихи (небылицы) на основе художественного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать выразительно небылицы, заклички.</p>	<p>высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно составлять алгоритм деятельности, искать и находить способы решения проблем творческого характера; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; обсуждать проблемные вопросы.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выражать собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно</p>	
--	--	--	---	--

			<p>критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; адекватно оценивать результат выполнения учебного задания; удерживать цель деятельности до получения её результата; формировать целеустремлённость и настойчивость в достижении целей.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование</p>	
--	--	--	---	--

				<p>средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, формирование мотивации к посещению библиотеки. Формирование уважительного отношения к литературному наследию России; формирование интереса к предметам старины и произведениям устного народного творчества; осознание единства с окружающим миром; развитие мотивов учебной деятельности; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</p>	
51 - 60	Мы – друзья.	10	<p>Читать самостоятельно учебный текст. Определять вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выразительно читать стихотворения. Выбирать</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться читать стихотворное произведение с соответствующей по смыслу интонацией. Научиться пересказывать текст, используя план и иллюстрации. Научиться находить в библиотеке книгу по заданным параметрам. Научиться работать с содержанием рассказа. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении задания учебной темы.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u></p>	Тестовый контроль.

		<p>стихотворения для заучивания наизусть. Обсуждать в паре значения понятий: доброжелательность, терпение, уважение. Объяснять смысл пословиц о дружбе. Обсуждать в классе проблемы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба», «Как найти друзей», «Правильно ли поступили герои А.Гайдара?».</p> <p>Придумывать рассказы на основе рисунков.</p> <p>Восстанавливать порядок событий на основе рисунков.</p> <p>Составлять план пересказа; сопоставлять придуманный план с планом в учебнике.</p> <p>Подробно пересказывать от имени героя. Определять главную мысль произведения; соотносить главную мысль с пословицей. Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.</p> <p>Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по темам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе</p>	<p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно составлять алгоритм деятельности, искать и находить способы решения проблем творческого характера; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; обсуждать проблемные вопросы; строить речевое высказывание в устной форме; применять полученные знания в изменённых условиях; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выражать собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; участвовать в дискуссии; толерантно относиться к мнению сверстников; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями;</p>	
--	--	--	---	--

			<p>диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; адекватно оценивать результат выполнения учебного задания; удерживать цель</p>	
--	--	--	---	--	--

				<p>деятельности до получения её результата; проявлять целеустремлённость и настойчивость в достижении целей.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, формирование мотивации к посещению библиотеки. Формирование уважительного отношения к литературному наследию России; формирование интереса к предметам старины и произведениям устного народного творчества; осознание единства с окружающим миром; развитие мотивов учебной деятельности; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика. Развитие личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; проявление позитивного отношения к использованию правил дружеских отношений в повседневной жизни.</p>	
61 -	Здравствуй,	11	Читать выразительно	Предметные УУД	Тестовый

71	матушка – зима!	<p>понравившийся текст. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выразительно читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения. Читать наизусть стихотворения. Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Участвовать в работе группы; находить нужный материал для подготовки к празднику. Рассказывать о празднике Рождества Христова. Отгадывать загадки, соотносить загадку с отгадкой. Находить нужную книгу в библиотеке по</p>	<p>Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться читать лирические произведения, поэтические тексты осознанно, без ошибок. Научиться читать стихотворное произведение с соответствующей по смыслу интонацией. Научиться выполнять учебные задания в соответствии с целью.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно составлять алгоритм деятельности, искать и находить способы решения проблем творческого характера; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; обсуждать проблемные вопросы; строить речевое высказывание в устной форме; применять полученные знания в изменённых условиях; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек; проявлять творческие способности при выполнении проектных заданий.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное</p>	контроль.
----	-----------------	--	---	-----------

		<p>заданным параметрам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выражать собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать, предвосхищать результат и уровень усвоения знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и</p>	
--	--	--	---	--

			<p>выполнять задание в соответствии с целью; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; удерживать цель деятельности до получения её результата.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, формирование чувства прекрасного. Сознательно расширять свой личный читательский опыт. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика. Развитие личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; проявление позитивного отношения к использованию</p>	
--	--	--	---	--

				правил дружеских отношений в повседневной жизни. Формирование навыков самоанализа; осознание смысла приобретаемых умений, понимание, где ещё могут пригодиться данные умения.	
72 - 87	Чудеса случаются.	16	<p>Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём будут изучаться. Читать выразительно понравившийся текст. Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Обсуждать проблему, можно ли рыбу из сказки А.С.Пушкина назвать благодарной, справедливой, доброй. Определять основные события сказок, соотносить смысл сказки с пословицей. Называть главную мысль сказки. Соотносить рисунки и текст. Подробно пересказывать прочитанную сказку. Сравнить сказки: героев, события. Распределять роли для</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться работать с текстом, определять главную мысль произведения. Научиться читать присказку с соблюдением норм литературного произведения. Научиться пересказывать сказку по плану, читать сказку по ролям. Научиться находить в библиотеке книгу по заданным параметрам. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении задания учебной темы. Научиться выполнять учебные задания в соответствии с целью.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно составлять алгоритм деятельности, искать и находить способы решения проблем творческого характера; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; выявлять</p>	Тестовый контроль.

		<p>инсценирования; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Подбирать название для выставки книг; группировать книги по темам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>известное и неизвестное; обсуждать проблемные вопросы; строить речевое высказывание в устной форме; применять полученные знания в изменённых условиях; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек; проявлять творческие способности при выполнении проектных заданий. <u>Коммуникативные</u> Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выразить собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно- познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. <u>Регулятивные</u></p>	
--	--	---	---	--

				<p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; предвосхищать результат и уровень усвоения знаний.; проявлять целеустремлённость и настойчивость к преодолению трудностей; подводить итоги своей познавательной деятельности.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, формирование мотивации к посещению библиотеки. Формирование уважительного отношения к литературному наследию России; осознание единства</p>	
--	--	--	--	--	--

				с окружающим миром; развитие мотивов учебной деятельности; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.	
88 - 97	Весна! Весна! И всё ей радо!	10	<p>Читать самостоятельно учебный текст (задания, вопросы, комментарии). Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём будут изучаться. Находить в тексте «олицетворения», объяснять своими словами значение понятия «воображение». Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выразительно читать стихотворения. Определять тему произведений, рассматриваемых на уроке. Сравнивать образы,</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться работать с текстом, определять главную мысль произведения. Научиться читать лирические произведения о весне осознанно, без ошибок, передавая настроение с помощью различных выразительных средств. Научиться определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение; формулировать вопросы к произведению. Научиться находить в библиотеке книгу по заданным параметрам. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении задания учебной темы. Научиться выполнять учебные задания в соответствии с целью.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и</p>	Тестовый контроль.

		<p>представленные в лирическом стихотворении. Сравнивать произведения живописи и литературы. Создавать собственные тексты по произведению живописи. Представлять свою творческую работу в группе, классе. Задавать вопросы по прочитанным произведениям. Оценивать вопросы учащихся. Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Находить олицетворения в лирическом стихотворении; придумывать свои сравнения. Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по темам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно составлять алгоритм деятельности, искать и находить способы решения проблем творческого характера; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; обсуждать проблемные вопросы; строить речевое высказывание в устной форме; применять полученные знания в изменённых условиях.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; формулировать собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая</p>	
--	--	--	--	--

			<p>правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; предвосхищать результат и уровень усвоения знаний; проявлять целеустремлённость и настойчивость к преодолению трудностей; подводить итоги своей познавательной деятельности.</p> <p><u>Личностные УУД</u></p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению</p>	
--	--	--	---	--

				<p>литературных произведений на уроках и дома, формирование мотивации к посещению библиотеки. Формирование уважительного отношения к литературному наследию России; формирование интереса к предметам старины и произведениям устного народного творчества; осознание единства с окружающим миром; развитие мотивов учебной деятельности; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика. Развитие личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; проявление позитивного отношения к использованию правил дружеских отношений в повседневной жизни.</p>	
98 - 105	Мои самые близкие и дорогие.	8	<p>Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём будут изучаться. Обсуждать, что такое согласие, ответственность. Рассказывать о традициях своей семьи. Рассказывать о своей маме. Размышлять, в чём заключается</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться читать стихотворное произведение с соответствующей по смыслу интонацией. Научиться составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства. Научиться видеть скрытый смысл произведения. Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении</p>	Тестовый контроль.

		<p>семейное счастье. Соотносить содержание текста с пословицей. Выразительно читать стихотворение. Называть качества героев произведения. Читать диалог по ролям. Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Составлять каталог книг на тему «Моя любимая мама». Называть выставку книг; группировать книги по темам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>задания учебной темы. Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками героев, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; обсуждать проблемные вопросы; строить речевое высказывание в устной форме; понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения; применять полученные знания в изменённых условиях; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек; проявлять творческие способности при выполнении проектных заданий. <u>Коммуникативные</u> Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выражать собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках</p>	
--	--	--	--	--

			<p>учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; вырабатывать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности; проявлять стремление к</p>	
--	--	--	--	--

			<p>улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; превосходить результат и уровень усвоения знаний; проявлять целеустремлённость и настойчивость к преодолению трудностей; подводить итоги своей познавательной деятельности.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома. Формирование уважительного отношения к литературному наследию России; формирование интереса к предметам старины и произведениям устного народного творчества; осознание единства с окружающим миром; развитие мотивов учебной деятельности; выражение положительного отношения к процессу познания. Проявление уважения к своей семье, эмоционально-ценностного отношения к родителям. Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной</p>	
--	--	--	---	--

				мере зависит от самого ученика. Развитие личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; проявление позитивного отношения к использованию правил дружеских отношений в повседневной жизни.		
106 - 121	Люблю живое.	всё	16	<p>Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём будут изучаться. Обсуждать, что такое сочувствие, сопереживание. Определять авторское отношение к изображаемому. Находить слова, которые помогают представить картину, героя, событие.</p> <p>Выразительно читать, отражая авторскую позицию. Определять основные события произведения. Обсуждать с друзьями поступки героев. Подробно пересказывать прочитанную сказку. Придумывать продолжение историй.</p> <p>Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов. Характеризовать героя произведения. Читать диалог по</p>	<p>Предметные УУД</p> <p>Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться читать выразительно, выражая авторское отношение к изображаемому, интонацией передавать настроение героя стихотворения. Научиться составлять отзыв о прочитанном произведении. Научиться делить текст на смысловые части, пересказывать текст по заданному плану. Научиться составлять рассказ о любимом животном. Научиться самостоятельно составлять рассказ по серии рисунков. Научиться объяснять нравственный смысл произведения, формулировать свои вопросы по содержанию. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении задания учебной темы. Научиться выполнять учебные задания в соответствии с целью.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме</p>	Тестовый контроль.

		<p>ролям. Инсценировать произведение. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты. Участвовать в проектной деятельности; договариваться друг с другом. Отбирать необходимый материал (снимки, рассказы, стихи) в фотоальбом. Составлять рассказ по серии картинок. Задавать вопросы к тексту, оценивать эти вопросы. Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по темам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>иллюстраций; самостоятельно составлять алгоритм деятельности, искать и находить способы решения проблем творческого характера; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; обсуждать проблемные вопросы; строить речевое высказывание в устной форме; применять полученные знания в изменённых условиях; перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором произведения; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выразить собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; обсуждать различные идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно</p>	
--	--	--	---	--

			<p>критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; выработать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; превосходить результат и уровень усвоения знаний; проявлять целеустремлённость и настойчивость к преодолению трудностей.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного</p>	
--	--	--	---	--

				<p>взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, формирование умения эмоционально «проживать» текст, осознавать и определять свои эмоции. Развитие мотивов учебной деятельности; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика. Развитие личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; проявление позитивного отношения к использованию правил дружеских отношений в повседневной жизни.</p>	
122 - 136	Жизнь дана на добрые дела.	15	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём будут изучаться. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Обсуждать, что такое честность, сочувствие, трудолюбие, взаимопонимание. Объяснять смысл заголовка. Придумывать свои заголовки. Объяснять смысл пословиц, соотносить содержание текста с</p>	<p>Предметные УУД Научиться предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены; использовать в активном словаре новые термины и понятия. Научиться объяснять смысл заголовка. Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, формулировать основную мысль текста. Научиться составлять рассказ по своему плану. Научиться работать с содержанием текста, подбирать заголовки. Научиться использовать приобретённые знания и умения при выполнении задания учебной темы. Научиться выполнять учебные задания в</p>	Тестовый контроль.

		<p>пословицей. Обсуждать поступки героев произведения. Рассуждать о том, кого можно назвать сильным человеком; что значит поступать по совести. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Составлять рассказ на тему (по плану). Делить текст на части. Пересказывать текст подробно. Задавать вопросы к тексту, оценивать эти вопросы. Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Определять тему выставки книг; группировать книги по темам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>соответствии с целью. Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; выполнять учебно-познавательные действия; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; добывать новые знания; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно составлять алгоритм деятельности, искать и находить способы решения проблем творческого характера; осознавать познавательную задачу; ставить и формулировать проблемы; делать обобщения, выводы; обсуждать проблемные вопросы; строить речевое высказывание в устной форме; применять полученные знания в изменённых условиях; перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором произведения. <u>Коммуникативные</u> Участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5 – 6 предложений по предложенной теме; слышать, слушать и понимать партнера; полно и точно выражать собственное мнение и позицию в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; участвовать в диалоге с товарищами по группе, учитывая разные мнения и стремиться к сотрудничеству; обсуждать различные</p>	
--	--	---	---	--

			<p>идеи и мнения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; доносить свою позицию до других; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев; формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; выполнять совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; слушать и отвечать на вопросы других; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; определять последовательность промежуточных целей; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы; осуществлять самопроверку и взаимопроверку; планировать и выполнять задание в соответствии с целью; коллективно составлять план урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; осознавать возникающие трудности; искать причины и пути их преодоления; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; предвосхищать результат и уровень усвоения знаний; выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; проявлять целеустремлённость и</p>	
--	--	--	--	--

				<p>настойчивость к преодолению трудностей.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявление интереса к изучению темы. Формирование положительного отношения к учению; потребности в самостоятельном чтении для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование уважительного отношения к иному мнению. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, умение различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, пользоваться формами самооценки и взаимооценки. Развитие мотивов учебной деятельности; выражение положительного отношения к процессу познания. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Формирование умения переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт для самосовершенствования. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях. Формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика. Развитие личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; проявление позитивного отношения к использованию правил дружеских отношений в повседневной жизни.</p>	
--	--	--	--	---	--

3 класс - уроки литературного чтения (4 часа в неделю, всего 136 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)	Формы контроля
1	Вводный урок.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Объяснять условные обозначения. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названия разделов, какие произведения будут в них представлены. Знать автора и название книги.	<p>Предметные УУД Научатся находить информацию в учебнике и работать с ней, восприятие текста на слух, умение интонационно выделять знаки препинания, вести диалог.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Знать и применять систему условных обозначений. Пользоваться словарём в конце учебника.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия.</p> <p><u>Регулятивные</u> Строить понятные для партнёра высказывания. Развитие навыков сотрудничества.</p> <p>Личностные УУД Развитие самостоятельности, адекватная мотивация учебной деятельности.</p>	
2 - 5	Книги – мои друзья.	4	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: книжная мудрость, печатная книга. Обсуждать с друзьями наставления Владимира	<p>Предметные УУД Научатся находить информацию в учебнике и работать с ней, восприятие текста на слух, умение интонационно выделять знаки препинания, вести диалог. Научатся распределять книги по разным основаниям, умение ориентироваться в учебнике. Научатся извлекать информацию из материала. Научатся определять тему урока, которая представлена различными объектами; осмысление</p>	Тестовый контроль.

			<p>Мономаха, поучительные наставления и изречения из Библии. Составлять свою книгу наставлений. На основе текста Б. Горбачевского, описывать первую печатную книгу; находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять своё высказывание. Работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Отбирать необходимую информацию из других книг для подготовки своего сообщения.</p>	<p>правил взаимодействия в группе. Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Определять смысл нравственных понятий. Способность принимать и сохранять полученные знания. Строить речевое высказывание. <u>Коммуникативные</u> Задавать вопросы, умение слушать собеседника. Формулировать собственное мнение и позицию. Работа в группе. <u>Регулятивные</u> Анализировать произведение, формировать начальные навыки работы с библиотечным каталогом. Проявлять познавательную активность, проводить сравнение книг. Проявлять познавательную активность. Учёт разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. Личностные УУД Формирование учебных мотивов, интереса к новому, развитие самостоятельности. Формирование мотивации учебной деятельности. Формирование учебных мотивов, интереса к далёкому прошлому.</p>	
6 - 22	Жизнь дана на добрые дела.	17	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову. Объяснять, что такое верность слову, честность; рассуждать о том, правильно ли</p>	<p>Предметные УУД Научатся извлекать информацию из материала. Научатся распознавать особенности фольклорных форм, умения осмысленного восприятия произведения живописи, формирование умения участвовать в коллективной беседе. Научатся осмысливать прозаический текст, освоение приемов выборочного чтения, формирование умения делить текст на части. Формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми вы сталкиваетесь в</p>	Тестовый контроль.

		<p>поступили герои рассказа; объяснять, в чем была их ошибка, как исправить эту ошибку. Определять тему выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять одну из книг по заданным параметрам. Знать пословицы и поговорки из сборника. Объяснять смысл пословиц. Читать тексты вслух и про себя. Составлять рассказ по аналогии. Объяснять название текста, заглавие. Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Писать отзыв на прочитанную книгу. Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>жизненных ситуациях. Осмысленное принятие ценности дружбы. Научатся сравнивать и сопоставлять тексты разных жанров. Научатся осмысленному принятию ценности дружбы, пересказывать текст по заданному алгоритму. Научатся давать оценку герою произведения, опираясь на текст; умение объяснять свои чувства, расширение словарного запаса. Научатся осмысливать прозаический текст, освоение приемов выборочного чтения, формирование умения делить текст на части, озаглавливать части текста и иллюстрации, умения создавать свой текст на основе авторского текста. Научатся находить в тексте ключевые слова, характеризовать героя, составлять план текста, умение пересказывать текст по плану. Научатся осмыслить содержание произведения, коллективно обсуждать прочитанное; Научатся работать с информацией. Научатся самостоятельно выполнять проверочную работу.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Определять смысл нравственных понятий. Распознавать особенности фольклорных форм. Формировать умение осмысливать прозаический текст. Определять смысл нравственных понятий. Формировать умение сравнивать и сопоставлять тексты разных жанров. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Формировать умение сопоставлять тексты разных жанров. Формировать умение осмысливать прозаический текст. Принимать и сохранять цели и задачи</p> <p>Моделировать действия и поступки.</p>	
--	--	--	--	--

			<p><u>Коммуникативные</u> Задавать вопросы, умение слушать собеседника. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания. Задавать вопросы, умение слушать собеседника. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера учебной деятельности. Приходить к общему решению в совместной деятельности. Планировать возможный вариант ответа.</p> <p><u>Регулятивные</u> Анализировать произведение, формировать начальные навыки работы с библиотечным каталогом. Развивать интерес к предметам старины. Познакомить с произведениями Н. Носова. Анализировать произведение, формировать начальные навыки работы с библиотечным каталогом. Закрепить полученные знания. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия. Принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей. Познакомить с произведениями Н. Носова. Умение сравнивать способ действия и его результата</p>	
--	--	--	--	--

				<p>с заданным эталоном. Умение сравнивать способ действия и его результата с заданным эталоном. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия.</p> <p>Личностные УУД Формирование интереса к чтению книг. Воспитание эстетического вкуса, знакомство с культурно-историческим наследием и осмысление его значения. Формирование мотивации учебной деятельности. Следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. Следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. Формирование способности к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев.</p>	
23 - 37	Волшебная сказка.	15	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: народные сказки, присказка, сказочные предметы. Читать вслух и про себя. Определять отличительные особенности волшебной сказки. Определять, из каких элементов сюжета состоит волшебная сказка. Характеризовать героев сказки. Определять, какие предметы являются сказочными. Рассматривать картину, определять героев, составлять</p>	<p>Предметные УУД Научатся классифицировать книги по различным основаниям, умение рассказывать текст сказки с помощью иллюстраций. Научатся рассказывать текст сказки с помощью иллюстраций. Научатся Определению характера персонажей по их внешнему виду. Научатся сравнивать: находить сходство и различие, умение давать характеристику героям сказки, умение выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста. Научатся работать с тематическим каталогом, умение находить книги по различным основаниям, умение классифицировать книги, умение самостоятельно находить ответы на поставленные вопросы. Научатся выделять главную мысль в тексте умение работать в группах, сравнивать и обобщать. Научатся сравнивать: находить сходство и различие, умение давать характеристику героям сказки, умение</p>	Тестовый контроль.

		<p>рассказ по картине. Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Характеризовать героев сказки. Обсуждать в паре, группе, кто из героев сказки нравится и почему. Распределять роли, договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста. Научатся находить в сказках отражение быта, традиций народов, строить собственное суждение. Научатся распределять роли, договариваться друг с другом. Научатся находить в сказках отражение быта, традиций народов, строить собственное суждение, сравнивать.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимание различий жанров народного творчества. Строить речевое высказывание. Выполнять задания творческого и поискового характера. Пересказ сказки от лица её героев.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Приходить к общему решению в совместной деятельности. Построение рассуждений. Обсуждения в парах. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения. Участвовать в работе группы. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения. Задавать вопросы, отвечать на поставленные вопросы, умение слушать собеседника. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения. Приходить к общему решению в совместной деятельности. Построение рассуждений. Обсуждения в парах. Приходить к общему решению в совместной деятельности. Коллективные инсценировки сказки. Приходить к общему решению в совместной деятельности. Коллективные инсценировки сказки. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Умение сравнивать способ действия и его результата</p>	
--	--	---	--	--

				<p>с заданным эталоном. Проявлять познавательную активность. Формировать умение представлять обобщенный план работы с репродукциями картины. Умение определять функцию учителя в учебной деятельности и оценивать это умение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Личностные УУД Формировать положительную мотивацию для дальнейшего обучения. Формировать чувство гордости за Великую русскую литературу. Умение коллективно обсуждать прочитанное, навык читать текст по ролям. Формирование способности к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев.</p>	
38 - 57	Люби всё живое.	20	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: художественный и познавательный рассказы; автор-рассказчик, ериодическая литература. Сравнить научно-познавательный и художественный тексты; определять отличительные особенности. Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Характеризовать героев сказки, рассказа. Выявлять особенности героя</p>	<p>Предметные УУД Научатся находить в художественном тексте средства художественной выразительности, позволяющие увидеть созданный автором образ; учить работать с текстом повествовательного характера. Научатся определять тему, главную мысль, основные особенности содержания. Научатся находить в тексте средства художественной выразительности, позволяющие увидеть созданный автором образ; учить работать с текстом. Научатся выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста. Научатся работать с текстом поэтического характера. Научатся работать с текстом поэтического характера. Познакомятся с произведениями В. Бианки и О. Полонского. Научатся сравнивать художественный и научно-познавательный текст; находить общее и различия; Научатся находить в художественном тексте средства художественной выразительности, позволяющие</p>	Тестовый контроль.

		<p>художественного произведения. Выявлять особенности юмористического произведения. Выразительно читать стихотворения. Определять смысл названия произведения. Определять правду и вымысел в произведениях В. Бианки. Составлять самостоятельно текст по аналогии. Кратко пересказывать научно-популярный текст. Задавать самостоятельно вопросы к тексту, оценивать вопросы. Определять тему и название выставки книг.</p>	<p>увидеть созданный автором образ. Научатся ориентировать в журналах, находить информацию в периодической печати. Научатся различать: бытовая сказка, волшебная сказка мотивированный интерес к книге и чтению. Научатся выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста. Научатся выявлять особенности юмористического произведения; Научатся определять свою позицию к героям книги. Научатся находить в сказках отражение быта, традиций народов, строить собственное суждение, сравнивать. Проверят сформированность предметных и надпредметных (чтение и работа с информацией) умений.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Строить речевое высказывание. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Сравнить художественное произведение К.Паустовского с текстом "Барсук" из энциклопедии. Моделировать действия и поступки. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Предложить свои варианты названия стихотворения. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Моделировать действия и поступки. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Формировать умение извлекать информацию при использовании периодической печатью. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Определить характер персонажей и дать анализ поступкам. Формировать умение составлять тексты по аналогии.</p>	
--	--	---	--	--

				<p><u>Коммуникативные</u> Осуществлять развитие навыка выразительного чтения. Участвовать в диалоге, уметь слушать чужое мнение. Уважать мнение собеседника. Приходить к общему решению в совместной деятельности. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Задавать вопросы, отвечать на поставленные вопросы, умение слушать собеседника.</p> <p><u>Регулятивные</u> Проявлять познавательную активность. Самостоятельно оценивать свою работу. Вносить коррективы в свои действия. Умение сравнивать способ действия и его результата с заданным эталоном. Самостоятельно планировать свою учебную деятельность. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия. Умение вносить коррективы в свою учебную деятельность. Умение вносить коррективы в свою учебную деятельность.</p> <p><u>Личностные УУД</u> Формировать способность к самооценке своей работы. Формировать понимание значения русской литературы для всего мира. Формировать положительную мотивацию для дальнейшего обучения. Рассматривать книгу как нравственную ценность. Развитие самостоятельности, интереса к новому, умения участвовать в коллективной. Формировать мотивацию обращения к книге как источнику получения информации. Формирование способности к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев. Рассматривать книгу как нравственную ценность.</p>	
58 -	Картины	12	Предполагать на основе	Предметные УУД	Тестовый

69	русской природы.	<p>названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Рассматривать картину, описывать объекты картины, рассказывать о картине. Читать вслух и про себя. Находить слова, которые помогают представить изображённую автором картину. Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять используемые в тексте выражения. Сравнить произведения литературы и живописи. Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу.</p>	<p>Научатся анализировать лирический текст. Учить анализировать произведение фотографического искусства. Научатся сравнивать поэтические и прозаические произведения, художественные произведения и фотографии. Научатся определять сравнения, олицетворения. Научатся сравнивать лирические поэтические и прозаические тексты. Научатся наблюдать за жизнью слов в тексте. Научатся сравнивать произведения литературы и живописи. Проверят сформированность предметных и надпредметных (чтение и работа с информацией) умений.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Умение понимать и принимать всю красоту родной природы. Умение самостоятельно творчески мыслить, понимая задачу урока. Умение выразительно с пониманием читать стихи. Умение сравнивать тексты и картины. Умение выразительно с пониманием читать стихи. Умение самостоятельно творчески мыслить, понимая задачу урока. Умение самостоятельно творчески мыслить, понимая задачу урока.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Приходить к общему решению в совместной деятельности. Делиться своими впечатлениями о зиме с одноклассниками. Работаем в коллективе и парах. Совместно оценивать результат работы.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Умение ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и того, что неизвестно. Умение сравнивать способ действия и его результата с заданным эталоном. Умение выбирать и</p>	контроль.
----	------------------	---	---	-----------

			<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>преодолевать препятствия. Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы. Умение выбирать и преодолевать препятствия. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия.</p> <p>Личностные УУД Ценностное отношение к природному миру и социальной роли ученика. Воспитание умения позитивного общения друг с другом, нравственных устоев. Формировать понимание значения русской литературы для всего мира. Воспитание эстетического вкуса, знакомство с культурно-историческим наследием и осмысление его значения. Ценностное отношение к природному миру и социальной роли ученика. Формировать чувство гордости за Великую русскую литературу. Воспитание эстетического вкуса, знакомство с культурно-историческим наследием и осмысление его значения. Формировать чувство гордости за Великую русскую литературу.</p>	
70 - 99	Великие русские писатели.	30	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, сказка в стихах, мотивы народной сказки, особенности построения сказки. Читать вслух и про себя. Находить слова, необходимые для подготовки краткого пересказа. Кратко пересказывать текст.</p>	<p>Предметные УУД Научатся работать с книгой, отбирать необходимый материал, осмысленное и выразительное чтение. произведений, умение создавать высказывание, текст. Научатся сравнивать произведения, определять главную мысль произведения. Научатся формулировать тему урока на основе ключевых слов. Научатся осмысливать прозаический текст, освоение приемов выборочного чтения, формирование умения делить текст на части, озаглавливать части текста и иллюстрации, умения создавать свой текст на основе авторского текста. Научатся сравнивать лирические поэтические и прозаические тексты, соотносить их с</p>	Тестовый контроль.

		<p>Находить слова, которые помогают представить изображённые автором картины. Создавать сочинение по картине. Сравнивать произведения литературы и живописи. Знать сказки Пушкина. Сравнивать народную сказку и литературную. Определять отличительные особенности литературной сказки. Наблюдать, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста. Составлять план сказки. Находить слова, которые помогают услышать звуки моря, полёт комара, мухи, шмеля. Обсуждать в паре, когда используется прием звукозаписи. Соотносить иллюстрации и художественный текст. Озаглавливать иллюстрации. Называть басни И.А. Крылова. Рассказывать об особенностях структуры басни И.А. Крылова. Объяснять смысл басен Крылова.</p>	<p>живописью. Научатся нравственным ценностям, отражённых в поэтической сказке А. С. Пушкина. Научатся работать с текстом сказки в поэтической форме. Научатся соотносить текст сказки с произведением живописи; определять тему и главную мысль; характеризовать героев картины. Научатся находить средства художественной выразительности, умение выбирать интонацию умение коллективно обсуждать прочитанное, высказывать свое суждение в группе или в паре Научатся кратко пересказывать статью. Научатся нравственным позициям на основе чтения высоко-художественных текстов. Научатся работать с прозаическим текстом. Научатся нравственным этическим ценностям на основе совместного обсуждения проблем, представленных в текстах. Проверят сформированность предметных и надпредметных (чтение и работа с информацией) умений.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Умение выразительно с пониманием читать стихи. Умение понимать и принимать всю красоту родной природы. Формировать представление о русской природе. Сравнить настроение стихотворения с репродукцией. Сравнивать тексты стихотворений Зимнее утро и Зимний вечер. Формировать умение осмысливать лирический текст. Умение выразить устно понимание средств художественной выразительности. Формировать умение давать характеристику героя. Формировать умение сравнивать и сопоставлять тексты разных жанров. Формировать умение находить средства художественной выразительности. Самостоятельное</p>	
--	--	---	--	--

			<p>создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Выполнять задания творческого и поискового характера. Пересказ сказки от лица её героев. Умение самостоятельно творчески мыслить, понимая задачу урока. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Составить свое высказывание о прочитанной статье. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Определять смысл нравственных понятий.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Приходить к общему решению в совместной деятельности. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания. Участвовать в работе группы. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания. Умение коллективно обсуждать прочитанное, высказывать свое суждение в группе или в паре. Работаем в коллективе и парах. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания, формулировать собственное мнение и позицию. Обсуждать в паре, группе свою позицию. Задавать вопросы, умение слушать собеседника. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Умение выбирать и преодолевать препятствия. Умение ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и того, что неизвестно. Познакомить с произведениями о природе. Самостоятельно планировать свои действия. Познакомить с произведениями А.С.Пушкина.</p>	
--	--	--	---	--

				<p>Ознакомиться с особенностями жанра басни. Закрепить полученные знания. Ознакомиться со средствами художественной выразительности. Умение определять функцию учителя в учебной деятельности и оценивать это умение. Умение сравнивать способ действия и его результата с заданным эталоном. Ознакомиться со средствами художественной выразительности. Самостоятельно оценивать свою работу. Обсуждать в паре, группе свою позицию. Анализировать произведение, формировать начальные навыки работы с библиотечным каталогом. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия. Анализировать произведение, формировать начальные навыки работы с библиотечным каталогом. Научиться видеть средства художественной выразительности.</p> <p>Личностные УУД Формирование культуры общения. Формировать положительную мотивацию для дальнейшего обучения. Формирование позитивного отношения к чтению, к книге, умение работать в коллективе, отстаивать свою позицию. Формировать понимание значения русской литературы для всего мира. Воспитание умения позитивного общения друг с другом, нравственных устоев. Формировать чувство гордости за Великую русскую литературу. Воспитание эстетического вкуса, знакомство с культурно-историческим наследием и осмысление его значения. Ценностное отношение к природному миру и социальной роли ученика.</p>	
100 -	Литературная сказка.	19	Предполагать на основе названия раздела учебника,	<p>Предметные УУД Познакомятся с авторской сказкой. Научатся понятию</p>	Тестовый контроль.

118			<p>какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, народная сказка, предисловие, полный и краткий пересказ. Читать вслух и про себя. Сравнивать народную и литературную сказки. Определять отличительные особенности литературной сказки. Определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл текста. Составлять план сказки. Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собственные интересы и желания или интересы и желания других. Объяснять, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью. Называть изученные произведения переводной литературы. Выявлять особенности переводной литературы. Сочинять возможный конец сказки.</p>	<p>«литературная сказка». Научатся понятию «переводная литература»; познакомятся с литературной сказкой. Научатся мотивированный интерес к книге и чтению. Проверят сформированность предметных и надпредметных умений.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u> Определять смысл нравственных понятий. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Задавать вопросы, умение слушать собеседника. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Умение работать в коллективе, отстаивать свою позицию.</p> <p><u>Регулятивные</u> Анализировать произведение, формировать начальные навыки работы с библиотечным каталогом. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия.</p> <p>Личностные УУД формирование позитивного отношения к чтению, к книге, умение работать в коллективе, отстаивать свою позицию. Формирование культуры общения Формировать понимание значения русской литературы для всего мира</p>	
119	Картины родной	18	Предполагать на основе	Предметные УУД	Тестовый

<p>- 136</p>	<p>природы.</p>	<p>названия раздела учебника, какие произведения будут изучаться. Определять конкретный смысл понятий: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Читать вслух и про себя. Называть особенности поэтического творчества. Выявлять особенности текста-описания. Находить слова и сочетания, помогающие услышать звуки. Находить средства художественной выразительности в художественном тексте. Находить слова, помогающие увидеть образы. Сравнить произведения литературы и живописи. Выявлять авторское отношение к изображаемому и передавать настроение при чтении. Определять тему выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Выбирать произведение для заучивания наизусть и выразительного чтения.</p>	<p>Научатся формулировать тему урока на основе ключевых слов; составлять план урока, проводить рефлексию на основе данного плана. Научатся проводить анализ художественного текста, расширить представление о взаимоотношениях человека и природы. Научатся развивать интерес к чтению лирических текстов. Научатся анализировать лирический текст. Умение анализировать произведение фотографического искусства. Научатся сравнивать поэтические и прозаические произведения, художественные произведения и фотографии. Научатся работать с книгой; учить пользоваться тематическим каталогом.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u> Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут изучаться. Определять смысл нравственных понятий. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Принимать участие в работе группы. Задавать вопросы, умение слушать собеседника. Осуществлять развитие навыка выразительного чтения и рассказывания, формулировать собственное мнение и позицию. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формулировать собственное мнение.</p> <p><u>Регулятивные</u> Научиться видеть средства художественной</p>	<p>контроль.</p>
------------------	-----------------	--	--	------------------

				<p>выразительности. Анализировать произведение, формировать начальные навыки работы с библиотечным каталогом. Научиться видеть средства художественной выразительности. Умение контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действия.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование культуры общения. Формирование позитивного отношения к чтению, к книге, умение работать в коллективе, отстаивать свою позицию.</p>	
--	--	--	--	--	--

4 класс - уроки литературного чтения (3 часа в неделю, всего 102 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)	Формы контроля
1	Вводный урок.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Объяснять условные обозначения. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названий разделов учебника, какие произведения будут изучаться.	<p>Предметные УУД Научатся ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Объяснять условные обозначения. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названий разделов учебника, какие произведения будут изучаться.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u> Осознавать познавательную задачу; применять систему условных обозначений при выполнении заданий; делать обобщения, выводы.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Формировать навыки речевых действий; соблюдать правила речевого поведения; делиться своими размышлениями, впечатлениями; формулировать мнение о книге в рамках учебного диалога.</p> <p><u>Регулятивные</u> Понимать перспективы дальнейшей учебной работы; определять цели и задачи усвоения новых знаний.</p> <p>Личностные УУД Проявление бережного отношения к учебной книге, аккуратность в её использовании, знание правил выбора обложки и закладки для учебной книги.</p>	
2 – 9	Книга в мировой культуре.	8	Предполагать на основе названия раз-дела учебника, какие произведения будут рассматриваться	<p>Предметные УУД Умения называть элементы книги, их находить, быстро в них ориентироваться. Понимание</p>	Тестовый контроль.

		<p>в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: библиотека, каталог, аннотация. Рассуждать о роли книги в мировой культуре. Читать вслух и про себя. Группировать высказывания по темам. Составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами. Участвовать в работе группы; отбирать необходимую информацию для подготовки сообщений</p>	<p>литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности. Использование разных видов чтения, умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику прозаического текста. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности. Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; определять значение и смысл новых слов; использовать разные источники информации для выполнения учебных заданий; выполнять учебно-познавательные действия; извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую; читать и слушать, извлекая нужную информацию; проявлять индивидуальные творческие способности в процессе подготовки сообщения; делать обобщения и выводы. <u>Коммуникативные</u> Выражать свободно своё мнение; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; строить связное высказывание по теме; договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; делиться своими размышлениями, впечатлениями; дослушивать</p>	
--	--	---	---	--

				<p>товарищей до конца, не перебивая; строить диалог в паре; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству; участвовать в коллективном обсуждении проблем; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли и отвечать на поставленные вопросы, аргументировать; выработать совместно критерии оценки выполнения задания.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников; принимать и сохранять цели урока и следовать им в учебной деятельности; выполнять взаимопроверку учебного задания, рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; контролировать процесс и результаты своей деятельности; осознавать возникающие трудности, искать причины и пути их возникновения; анализировать собственную работу; оценивать результат.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Проявление бережного отношения к учебной книге, аккуратность в её использовании, знание правил выбора обложки и закладки для учебной книги. Воспитание чувства гордости за свою Родину, её историю, народ. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.</p>	
10 -	Истоки	18	Предполагать на основе названия	Предметные УУД	Тестовый

27	литературного творчества	<p>раздела учебника, какие произведения будут изучаться. Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы. Различать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида. Читать вслух и про себя. Объяснять смысл пословиц. Сравнить пословицы и поговорки разных народов. Группировать пословицы и поговорки по темам. Составлять на основе пословицы письменный ответ на вопрос, какие ценности переданы в народной мудрости.</p> <p>Обсуждать в группе высказывания из Ветхого Завета. Выявлять особенности притч. Объяснять нравственный смысл притчи. Выявлять особенности былинного текста. Рассказывать о картине. Сравнить былинку и сказочный текст. Сравнить поэтический и прозаический тексты былин. Находить постоянные эпитеты, которые используются в былинке. Выявлять особенности мифа. Пересказывать текст подробно. Предполагать, о чём будет рассказываться в тексте дальше. Находить в мифологическом словаре необходимую информацию</p>	<p>Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении. Использование разных видов чтения, умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. Умение находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Самостоятельно составлять краткую аннотацию. Умения выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную</p>	контроль.
----	--------------------------	---	---	-----------

		<p>Определять тему выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять одну из книг по заданным параметрам. Составлять сказку по аналогии с данной сказкой. Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Размышлять над тем, что такое тщеславие, гнев, самообладание, терпение, миролюбие. Участвовать в работе группы. Находить необходимый материал для подготовки сценария. Выявлять особенности притч. Пересказывать текст подробно. Предполагать, о чём будет рассказываться в тексте дальше. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>оценку поступков героев</p> <p>Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; осмысливать прочитанный текст; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы, выделять основную мысль, обосновывать своё мнение; использовать разные источники информации для выполнения учебных заданий; выполнять учебно-познавательные действия; понимать информацию, представленную в изобразительной форме; выбирать из текста нужные для анализа фрагменты, анализировать характеры и чувства героев; определять признаки мифа и обосновывать своё мнение, находить нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую; читать и слушать, извлекая нужную информацию; проявлять индивидуальные творческие способности при написании сочинения; строить речевое высказывание в устной форме;</p>	
--	--	--	---	--

делать обобщения и выводы.

Коммуникативные

Выражать свободно своё мнение; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; строить связное высказывание по теме; договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; проявлять активность и стремление высказаться; делиться своими размышлениями, впечатлениями; дослушивать товарищей до конца, не перебивая; строить диалог в паре; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству; готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов; участвовать в коллективном обсуждении проблем; уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли и отвечать на поставленные вопросы, аргументировать; выработать совместно критерии оценки выполнения задания.

Регулятивные

Принимать и сохранять учебную задачу урока и стремиться её выполнить, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников; принимать и сохранять цели урока и следовать им в учебной деятельности; выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; выполнять учебное задание, используя алгоритм или план; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; контролировать процесс и результаты своей деятельности; осознавать возникающие трудности, искать причины и пути их возникновения; анализировать собственную работу; оценивать

				<p>результат; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование эстетических чувств. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.</p>	
28 - 41	О родине, о подвигах, о славе.	14	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять смысл понятий: поступок, подвиг, объяснять значение этих понятий. Объяснять смысл пословиц. Строить высказывание на тему «Что для меня значит Родина». Подбирать близкие по смыслу слова к слову «Родина». Сравнивать произведения литературы и живописи.</p>	<p>Предметные УУД</p> <p>Умения выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	Тестовый контроль.

		<p>Читать вслух и про себя. Находить в научно-познавательной литературе необходимую информацию для подготовки сообщения. Рассказывать о картине, об изображенном на ней событии. Называть особенности исторической песни. Определять ритм стихотворения. Выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения. Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Участвовать в работе группе, договариваться друг с другом. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать произведения для заучивания наизусть.</p>	<p>Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; осмысливать прочитанный текст; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы, выделять основную мысль, обосновывать своё мнение; использовать разные источники информации для выполнения учебных заданий; выполнять учебно-познавательные действия, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера; понять идею произведения в ходе его анализа; на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, проводить исследование иллюстраций и текста; выбирать из текста нужные для анализа фрагменты, анализировать характеры и чувства героев; понимать информацию, представленную в изобразительной форме; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую; самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера; читать и слушать,</p>	
--	--	--	---	--

извлекая нужную информацию; проявлять индивидуальные творческие способности при написании сочинения; строить речевое высказывание в устной форме при пересказе; делать обобщения и выводы; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, ориентироваться в своей системе знаний.

Коммуникативные

Выражать свободно своё мнение; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; строить связное высказывание по теме; договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; делиться своими размышлениями, впечатлениями; строить диалог в паре; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству; готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов; участвовать в коллективном обсуждении проблем; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли и отвечать на поставленные вопросы, аргументировать; вырабатывать совместно критерии оценки выполнения задания.

Регулятивные

Понимать перспективы дальнейшей учебной работы; принимать и сохранять учебную задачу урока и стремиться её выполнить, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников; принимать и сохранять цели урока и следовать им в учебной деятельности; выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; выполнять учебное задание, используя алгоритм или план;

				<p>рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы; контролировать процесс и результаты своей деятельности; осознавать возникающие трудности, искать причины и пути их возникновения; анализировать собственную работу; оценивать результат; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p>Личностные УУД Проявление бережного отношения к художественной книге. Наличие мотивации к творческому труду. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</p>	
42 – 55	Жить по совести, любя друг друга.	14	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут изучаться. Определять нравственный смысл понятий: ответственность, совесть. Читать вслух и про себя. Рассуждать о том, похож ли Никита на нас, наших друзей; о том, какие качества мы ценим в людях. Характеризовать героев рассказа; называть их качества. Объяснять смысл их поступков. Сравнить поэтический и прозаический тексты на одну и ту же тему. Составлять текст по аналогии с данным. Рассуждать о том, какие качества прежде всего ценятся в людях. Соотносить содержание</p>	<p>Предметные УУД Умения прогнозировать содержание произведений, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Умения сравнивать произведения разных жанров. Осмысление правил взаимодействия в паре и группе.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; осмысливать прочитанный текст; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы, выделять основную мысль, обосновывать своё мнение; сравнивать литературное произведение с пословицей соответствующего смысла; выполнять</p>	Тестовый контроль.

		<p>текста и пословицу. Определять тему и название выставки книг. Составлять тематический список книг. Выявлять особенности юмористического текста. Различать жанры художественных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Определять тему и название выставки книг. Составлять тематический список книг. Выявлять особенности юмористического текста. Обсуждать в группе, что такое ответственность, взаимопонимание, любовь, сопереживание. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распределять роли. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>	<p>учебно-познавательные действия, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера; понять идею произведения в ходе его анализа; определять тип текста, строить логическую цепь рассуждений, обсуждать проблемные вопросы, проводить исследование иллюстраций и текста; выбирать из текста нужные для анализа фрагменты, анализировать характеры и чувства героев; понимать информацию, представленную в изобразительной форме; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую; самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера; читать и слушать, извлекая нужную информацию; проявлять индивидуальные творческие способности при написании сочинения; строить речевое высказывание в устной форме при пересказе; делать обобщения и выводы; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Выражать свободно своё мнение; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; строить связное высказывание по теме; оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; делиться своими размышлениями, впечатлениями; дослушивать товарищей до конца, не перебивая; строить диалог в паре; учитывать</p>	
--	--	---	--	--

разные мнения и стремиться к сотрудничеству; готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов; участвовать в коллективном обсуждении проблем; отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; выработать совместно критерии оценки выполнения задания; планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.

Регулятивные

Понимать перспективы дальнейшей учебной работы; принимать и сохранять учебную задачу урока и стремиться её выполнить; формулировать учебную задачу урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; планировать работу в группе; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников; принимать и сохранять цели урока и следовать им в учебной деятельности; выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; выполнять учебное задание, используя алгоритм или план; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы; контролировать процесс и результаты своей деятельности; осознавать возникающие трудности, искать причины и пути их возникновения; подводить итоги своей познавательной деятельности, анализировать собственную работу; оценивать результат; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.

				<p>Личностные УУД Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование эстетических чувств.</p>	
56 – 77	Литературная сказка.	22	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут изучаться. Определять конкретный смысл понятий: отзыв на книгу, переводная литература. Определять тему и название выставки книг. Писать отзыв на книгу. Представлять книгу в группе; давать ей оценку. Выявлять особенности литературной сказки. Характеризовать героев сказки; называть качества героев сказки. Сравнить сказки разных писателей. Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро. Сочинять сказку по аналогии с авторской сказкой. Выявлять особенности поэтического текста сказки. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распределять роли. Инсценировать произведение. Составлять аннотацию на книгу. Составлять каталог на определенную тему. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Предполагать на основе</p>	<p>Предметные УУД Знание произведений; умение характеризовать произведения; поиск информации. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. Умения выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности. Умения выразительного чтения, выполнение заданий по тексту, знание произведений.</p> <p>Метапредметные УУД <u>Познавательные</u> Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; понимать перспективы дальнейшей учебной работы; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы, выделять основную мысль, обосновывать своё мнение; сравнивать литературное произведение с пословицей соответствующего смысла; выполнять учебно-познавательные действия, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера; понять идею произведения в ходе его анализа; определять</p>	Тестовый контроль.

		<p>названия раздела учебника, какие произведения будут изучаться. Определять конкретный смысл понятий: отзыв на книгу, переводная литература. Определять тему и название выставки книг. Писать отзыв на книгу. Представлять книгу в группе; давать ей оценку. Выявлять особенности литературной сказки. Характеризовать героев сказки; называть качества героев сказки. Сравнить сказки разных писателей. Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро. Сочинять сказку по аналогии с авторской сказкой. Выявлять особенности поэтического текста сказки. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распределять роли. Инсценировать произведение. Составлять аннотацию на книгу. Составлять каталог на определенную тему. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять тему и название выставки книг. Писать отзыв на книгу. Представлять книгу в группе; давать ей оценку. Выявлять особенности литературной</p>	<p>тип текста, строить логическую цепь рассуждений, обсуждать проблемные вопросы, проводить исследование иллюстраций и текста; читать, извлекая нужную информацию; выявлять известное и неизвестное; анализировать характеры и чувства героев; понимать информацию, представленную в изобразительной форме; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую; самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера; проявлять индивидуальные творческие способности при написании сочинения; строить речевое высказывание в устной форме при пересказе; делать обобщения и выводы; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, ориентироваться в своей системе знаний; точно выражать свои мысли; отвечать на поставленные вопросы, аргументировать.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Выражать свободно своё мнение; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; строить связное высказывание по теме; оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе с учётом конкретных учебно-познавательных задач; делиться своими размышлениями, впечатлениями; дослушивать товарищей до конца, не перебивая; строить диалог в паре; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству; готовность идти на компромиссы, предлагать</p>	
--	--	---	---	--

		<p>сказки. Характеризовать героев сказки; называть качества героев сказки. Сравнивать сказки разных писателей. Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро.</p>	<p>варианты и способы погашения конфликтов; участвовать в коллективном обсуждении проблем; отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; вырабатывать совместно критерии оценки выполнения задания; планировать и согласованно выполнять совместную деятельность; проявлять уважение к различным точкам зрения.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Понимать перспективы дальнейшей учебной работы; принимать и сохранять учебную задачу урока и стремиться её выполнить; формулировать учебную задачу урока; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; планировать работу в группе; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников; принимать и сохранять цели урока и следовать им в учебной деятельности; выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; выполнять учебное задание, используя алгоритм или план; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы; контролировать процесс и результаты своей деятельности; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; осознавать возникающие трудности, искать причины и пути их возникновения; подводить итоги своей познавательной деятельности, анализировать собственную работу; оценивать результат; осознавать смысл и назначение позитивных</p>	
--	--	---	---	--

				<p>установок на успешную работу.</p> <p>Личностные УУД Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Формирование эстетических чувств. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Становление гуманистических ценностных ориентаций. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.</p>	
78 - 97	Великие русские писатели.	20	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться. Объяснять конкретный смысл понятий: средства художественной выразительности – олицетворение, эпитет, метафора, сравнение. Называть изученные произведения А.С. Пушкина. Читать вслух и про себя. Выбирать стихи для выразительного чтения. Выбирать из статьи информацию, необходимую для подготовки сообщения по теме.</p>	<p>Предметные УУД Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными</p>	Тестовый контроль.

		<p>Составлять собственный текст «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина». Сравнивать сюжет народной и сюжет литературной сказок. Характеризовать героев сказки; называть качества их характера. Определять нравственный смысл сказочного текста. Называть и характеризовать волшебные предметы в сказке. Называть и характеризовать волшебных помощников в сказке. Сравнивать литературные сказки. Сравнивать произведения живописи и литературы. Находить в тексте средства художественной выразительности: сравнение, олицетворение, эпитет, метафора. Употреблять средства художественной выразительности в собственной речи. Составлять рассказ по картине; представлять его в группе. Выявлять особенности исторической песни. Читать по ролям. Задавать самостоятельно вопросы по тексту; давать оценку вопросов. Готовить экскурсию по материалам содержания раздела. Пересказывать тексты подробно и кратко. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распределять роли.</p>	<p>источниками для понимания и получения дополнительной информации. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова</p> <p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова. Умения выразительного чтения, выполнение заданий по тексту, знание произведений.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; осознать значение сказок как часть русской национальной культуры; определять особенности литературной сказки; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы, выделять основную мысль, обосновывать своё мнение; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; определять языковые</p>	
--	--	---	---	--

		<p>Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	<p>особенности произведения, передающие настроение; выполнять учебно-познавательные действия, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера; понять идею произведения в ходе его анализа; определять средства выразительности лирического текста и обосновывать своё мнение, соотносить сюжет картины с содержанием лирического текста; читать, извлекая нужную информацию; определять мораль басни и обосновывать своё мнение; анализировать характеры и чувства героев; понимать информацию, представленную в изобразительной форме; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую; самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера; строить речевое высказывание в устной форме при пересказе; делать обобщения и выводы; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, ориентироваться в своей системе знаний; точно выражать свои мысли; отвечать на поставленные вопросы, аргументировать; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Выражать свободно своё мнение; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; строить связное высказывание по теме; оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе с учётом конкретных учебно-познавательных</p>	
--	--	--	---	--

задач; делиться своими размышлениями, впечатлениями; дослушивать товарищей до конца, не перебивая; строить диалог в паре; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству; готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов; участвовать в коллективном обсуждении проблем; отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; вырабатывать совместно критерии оценки выполнения задания; планировать и согласованно выполнять совместную деятельность; проявлять уважение к различным точкам зрения; бесконфликтно дискутировать.

Регулятивные

Понимать перспективы дальнейшей учебной работы; определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать результат и уровень усвоения новых знаний; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; планировать работу в группе; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников; принимать и сохранять цели урока и следовать им в учебной деятельности; выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; выполнять учебное задание, используя алгоритм или план; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы; контролировать процесс и результаты своей деятельности; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; осознавать

				<p>возникающие трудности, искать причины и пути их возникновения; подводить итоги своей познавательной деятельности, анализировать собственную работу; оценивать результат; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p> <p>Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</p>	
98 - 102	Литература как искусство слова (обобщение).	5	<p>Составлять аннотацию на книгу. Составлять каталог на определенную тему. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять тему и название выставки книг. Писать отзыв на книгу. Представлять книгу в группе; давать ей оценку. Выявлять особенности литературной сказки. Характеризовать героев сказки; называть качества героев</p>	<p>Предметные УУД</p> <p>Знание произведений; умение характеризовать произведения; поиск информации. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. Умения выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать</p>	Тестовый контроль.

		<p>сказки. Сравнивать сказки разных писателей. Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро.</p>	<p>результаты своей читательской деятельности. Умения выразительного чтения, выполнение заданий по тексту, знание произведений.</p> <p>Метапредметные УУД</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Использовать разные источники информации для выполнения учебного задания; делать обобщения, выводы; обосновывать своё мнение; ориентироваться в своей системе знаний; самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера; понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; осознавать познавательную задачу; строить речевое высказывание в устной форме.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Участвовать в дискуссии, выражать свободно своё мнение, толерантно относиться к мнению сверстников, проявлять уважение к различным точкам зрения; уметь отвечать на поставленные вопросы, аргументировать; согласованно выполнять совместную деятельность; использовать вежливые слова; строить связное высказывание по теме.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Действовать по плану, соотносить поставленную цель с полученным результатом; выполнять учебные задания в соответствии с целью; планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников; анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p> <p>Личностные УУД</p>	
--	--	---	---	--

				<p>Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Формирование эстетических чувств. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Становление гуманистических ценностных ориентаций. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.</p>	
--	--	--	--	---	--